

Programación
MARZO 2010



NON TE CONFORMES
CON SER UN
ESPECTADOR ANÓNIMO

Faite socio

*Ao facerte socio da A.A.T.J. terás dereito a solicitar o Carnet do Teatro Jofre o cal che permitirá disfrutar dun desconto do 20% nos prezos das entradas.

**Se desexas recibir o Boletín "PREVIAS do Teatro Jofre", no teu correo electrónico, non tes máis que solicitalo no noso correo: <goroca@mundo-r.com

aatj Asociación de amig@s do Teatro Jofre

Rúa Cuco Ruiz de Cortázar
Urb. Virgen del Carmen
P.1 1ª Esquerda
15406 Ferrol

Tels.: 659 793 042 / 629 814 297
E-mail: goroca@mundo-r.com

MÚSICA (Clásica)
Mércores 3 ás 20:30 h.
"Cuarteto Beethoven"
Sociedade Filarmónica Ferrolana



Intérpretes:

Jacek Klimkiewicz Violín Primeiro
Laurentius Bonitz Violín Segundo
Hideko Kobayashi Viola
Angela Schwartz Violonchelo

Programa:

W.A. Mozart
- Cuarteto en do mayor, KV 465, "Das disonancias"

L. van Beethoven
- Cuarteto en la menor, Op. 132.

Prezos das Entradas: 12, 10 e 5 €.
Mais información:
www.filarmonicaferrolana.es

TEATRO
Venres 5 ás 20:30 h.
"Un día, una hora"
VIRIDIANA PRODUCCION



Ficha Artística:

Creación e Dirección: **Jesús Arbués**
Escenografía: **Agustín Pardo e Tomás Ruata**
Iluminación: **Fernando Medel**
Vestuario: **Vicky de Sus**
Música: **Juan José Javierre**
Elenco: **Merche Albero, Raquel Anadón, Pilar Barrio, Begoña Coarasa e Elena Gómez.**

Sinopse:

Un día, una hora é un espectáculo sobre nós, sobre os nenos que fomos, sobre os nenos que aínda somos.

É un espectáculo realizado con algúns dos contos, escritos por nenos, recollidos polo titiritero arxentino Villafañe. Os temas, a extensión, o estilo son completamente distintos en cada un deles: fantasía, xénero negro... simbolismo, absurdo, plaxio, comedia, drama, traxedia...

Prezos das Entradas: 10 €.
Mais información:
www.viridiana.es

MÚSICA (Fado)
Sábado 6 ás 20:30 h.
"FADO"
CARMINHO



Presentación do seu disco "FADO"

Intérpretes:

Voz: **Carminho**
Guitarra Portuguesa: **Luís Guerreiro**
Viola de Fado: **André Ramos**
Viola Baixo: **Didi Pinto**

Sinopse:

Carminho, unha das voces máis puras e apaixonadas da tradición musical portuguesa. Carmo Rebelo de Andrade, representa a unha nova xeración de fadistas que reinventaron a canción tradicional lusa.

Nos últimos anos, ademais de colaborar en varios discos, formou parte do grupo de artistas da película Fado, de Carlos Saura

Prezos das Entradas: 15 €.
Mais información:
www.carminho.net

DANZA (Caixa Escénica)
Xoves 11 ás 20:30 h.
"Tres"
Cia. PISANDO OVOS



Ficha Artística:

Dirección: **Rut Balbís**
Escenografía: **Afonso Castro**
Son: **David F. Vieites**
Iluminación: **Afonso Castro**
Vestuario: **Pisando Ovos**
Elenco artístico: **Janet Novás Andrea Quintana e Rut Balbís**

Sinopse:

O tema de investigación, nós mesmas, a muller en si. Non existe a necesidade de reivindicar o noso sexo, nen defender ou criticar ningún aspecto social ou histórico da muller, simplemente queremos xogar co encontro de tres persoas, de tres mulleres que son condicionadas pola súa sexualidade á vez que das súas experiencias persoais a cerca dela.

Prezos das Entradas: 5 €.
Mais información:
www.culturavai.info

TEATRO
Venr. 12 e Sáb. 13 ás 20:30 h.

“Testosterona”

GRUPO CHÉVERE



DANZA (Domingos en Danza)
Domingo 21 ás 19:00 h.

“El llac de les mosques”

Cia. SOL PICÓ



MÚSICA (Sacra)
Xoves 25 ás 20:30 h.
**“Coro e Orquestra da
catedral de San Vito”**
Sociedade Filarmónica Ferrolana



TEATRO
Sábado 27 ás 20:30 h.

“...sen pecado concebida”

MARICLOWN



TEATRO MUSICAL
Domingo 28 ás 19:00 h.

“The world of ABBA”

CULTURINTER PROD.



Ficha Artística:

Autor: **Grupo Chévere**
Dirección: **Xron**
Escenografía: **Carlos Alonso**
Son: **Xurxo Piñeiro**
Iluminación: **Fidel Vázquez**
Vestuario: **Carlos Alonso**
Elenco : **Patricia de Lorenzo, Natalia Outeiro "Pajarito"**

Sinopse:

Trátase dunha obra que cuestiona a división normativa da sociedade en dous sexos e plantexa a posibilidade dun xénero de código aberto, copyleft, modificable e flexible. Ciencia, hormonas, leis, arma-rios, tecnoloxía, educación, natureza, industria, cultura, capital, rock'n'roll, política..., todo se confabula para artellar esta peculiar ditadura de xénero que nos domina.

Prezos das Entradas: **10 €.**
Mais información:
www.grupochevere.eu

Ficha Artística:

Autoría e Dirección: **Sol Picó**
Escenografía: **Joan Manrique**
Iluminación: **Sylvia Kuchinow**
Vestuario: **Sol Picó e Valèria Civil**
Elenco Bailarines: **Valentí Rocamora i Torà, Sol Picó**
Músicos:
Batería e voz : **Mercè Ros**
Guitarra e voz: **Jordi Pegenaute**
Bajista e voz: **Joan Rectoré**
Saxófono e voz: **Mireia Tejero**
Actor – Maquinista: **Joan Manrique**

Sinopse:

...do que lle aconteceu á bela Blanca-nieves cando casou co seu príncipe azul... meteuse en palacio e entroulle a depresión, nin adaptarse, nin aceptarse, nin decidir. Que fácil gañar o mundo e perder a alma. Apareceron engúrras e desapareceu o contento... !que tempos aqueles con os ananos!
Mellor non che mires ao espello, nin lle fagas preguntas, polo si ou polo non...

Prezos das Entradas: **7 €.**
Mais información:
www.solpico.com

Coro e Orquestra da Catedral de San Vito de Praga

Iniciaron as súas actividades profesionais en 1999 ao asumir o posto de director principal do coro da Catedral Josef Ksica.
Ademais das súas actuacións nos actos litúrxicos da Catedral de San Vito, a orquestra e o coro participan activamente na vida musical de Praga, festivais internacionais de música como Xerusalén, Italia, Alemaña.

Programa:

J. Haydn:

- Misa en re, "In Angustiis"

W.A. Mozart:

- Misa da Coronación, KV 317

Prezos das Entradas: **20, 16 e 12 €.**
Mais información:
www.filarmonicaferrrolana.es

Ficha Artística:

Creación e Dirección: **Mariclown.**
Textos: **Mariclown e Lino Braxe**
Escenografía: **Fer Patiño, ACE5** (Ambientación, Construcción, Escenografía) e **Mariclown**
Deseño Iluminación: **David Deive.**
Voces en Off: **Lino Braxe, Cristina Mariño, Mariola, Ezequiel Orol e Mariclown.**
Reparto:
Carmén Glez. Santos como Conchita.
Kes como Petarda.
Sabela Amado Rojo como Purita.

Sinopse:

Esta traxicomedia clown, comenza no funeral pola morte de Don Paco M^a da Pena, ilustre entre os ilustres, infiel esposo e un bon pai.

Petarda Alba, muller, anacrónica, nai castrante, e viuva polo estado civil, recrudede a relación coas súas fillas, Conchita e Purita.

Terán que gardar loito por máis de oito anos...

Prezos das Entradas: **10 €.**
Mais información:
<http://mariclown.blogspot.com>

Ficha Artística:

A posta en escena corre a cargo dunha vintena de artistas procedentes doutros musicais de éxito
Na parte técnica e coreográfica conta con importantes músicos, cantantes e bailaríns de contrastado curriculum mundial. Como primeira bailarina e coreógrafa está **Orietta da Pena**, e a primeira voz solista é **Eva María Miguel**. Esta produción inclúe música en directo con arranxos e dirección de **Julef Fifer**.

Sinopse:

The World of Abba é unha volta de tuerca importante sobre o boom creado a partir do musical Mamma Mia que ocasionou un revival do mítico grupo sueco

Prezos das Entradas: **24, 20 e 18 €.**
Mais información:
www.culturinter.com